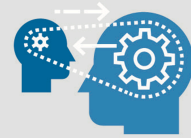


Improving Teaching and Learning Together: Sharing Educational Initiatives and Student Experiences



Mitigating Covid Together

Tsjechiëreis voor studenten en docenten

Op woensdag 25 januari zijn 8 studenten en 8 docenten van de drie opleidingen in onze faculteit vertrokken naar Olomouc, Tsjechië.

8 Studenten: Nurefşan Kurt en Youssra Lahri (Social Work); Samantha Ratelband en Esma Ikan (Pedagogiek); Melike Pamuk, Sebastian Gieskens en Ahmed Özdemir (Pabo).

8 Docenten: Melissa van der Heijden, Lydia Liem en Tarkan Köroğlu (Social Work); Ilse Naalden en Carmen Gomes (Pedagogiek); Rosanne Brinkhuis en Bob Blinkhof (Pabo); Michel Hogenes (Faculteit).

Na ruim zeven uur reizen met het vliegtuig, drie treinen en een tram kwamen we aan op de plaats van bestemming om deel te nemen aan het symposium/ de transnational meeting dat Palacký University in het kader van het Erasmus+ project Mitigating Covid Together had georganiseerd.



Palacký University
Olomouc

Na door studenten op het treinstation te zijn opgehaald en bij het hotel te zijn afgezet begon het programma met een traditioneel Tsjechisch diner voor studenten, georganiseerd door studenten van Palacký University. De docenten hadden eveneens een diner in een traditioneel restaurant, echter in een ander restaurant en met de leden van het projectteam.

Het symposium, getiteld *‘Improving teaching and learning together: sharing educational initiatives and student experiences’*, vond op donderdag en vrijdag plaats. Na de opening door de rector van de universiteit en een vertegenwoordiger van de Czech National Agency for International Education and Research gaf prof.dr. Ann D’Angelo van de University of Minnesota, USA een keynote speech over het belang en mechanismen van inclusief onderwijs waarbij de stem van de student essentieel is. Zij zijn ten slotte de leiders van de toekomst. Zij moeten daarom betrokken worden bij besluitvorming over onderwijs dat voor hen en toekomstige generaties studenten bedoeld is. D’Angelo baseerde haar presentatie op het onlangs verschenen en door haar geredigeerde boek over het werk van de van oorsprong Tsjechische hoogleraar Mestenhauser.

Tijdens het tweede programmaonderdeel kwamen studenten aan het woord waarin zij aan de hand van Pecha Kucha’s presentaties verzorgden over hun ervaringen als student in het hoger onderwijs. Naast vier Tsjechische bachelor,

master en PhD-studenten gaf Sebastian Gieskens, tweedejaars pabostudent, een presentatie namens onze HHs-studenten. Sebastian vertelde over het onderdeel stage van de pabo-opleiding en zijn ervaring binnen het domein wereldoriëntatie in het algemeen en het lesgeven met en over een levend dier in het bijzonder. Sebastians presentatie werd zeer gewaardeerd omdat hij op enthousiaste wijze een heldere presentatie gaf en daarbij het belang van *'learning by doing'* duidelijk maakte.

Voor wie nog nooit een Pecha Kucha heeft (laten) gegeven: PechaKucha betekent letterlijk 'het geluid van een gesprek' in het Japans. Deze presentatievorm werd bedacht door het architectenduo Astrid Klein en Mark Dytham uit Tokyo, Japan. Klein en Dytham waren op zoek naar een manier om studenten aan te moedigen PowerPoint op een creatievere manier te gebruiken.

Een Pecha Kucha bestaat altijd uit 20 slides die 20 seconden zichtbaar zijn en duurt daarmee altijd 6 minuten en 40 seconden. De slides bevatten uitsluitend afbeeldingen, dus geen tekst. De tekst presenteert de spreken als een soort voice-over bij de beelden.

In het volgende programmaonderdeel verzorgden docenten van Tampere University of Applied Sciences, Palacký University, de University of Minnesota en De Haagse Hogeschool (The Hague University of Applied Sciences) presentaties over hun praktijken. Interessant te zien was dat de lerarenopleiding van de University of Minnesota net als onze pabo heel erg inzet in een intensieve samenwerking met het werkveld. Veel van wat stagecoördinator Kelly Meyer hierover vertelde was herkenbaar voor onze studenten en docenten. Leuk om te constateren was dat De Haagse pabo als onderdeel De Opleidingsschool Zuid-West Holland een stap vooruit loopt op de door Meyer gepresenteerde good practice omdat binnen De Opleidingsschool echt sprake is van samen opleiden, begeleiden en beoordelen. Het werkveld neemt daarbij een gelijkwaardige rol in met de opleiding. Michel Hogenes gaf vanuit De HHs en als lid van het projectteam 'Mitigating Covid Together' een presentatie getiteld: 'WeBlend: Using educational technology to enhance meaningful learning'. In deze presentatie ging Michel in op uitgangspunten voor het invoeren van blended learning. Hierbij gebruikte hij het voorbeeld van de minor *Future Europe, Virtual Exchange* die is opgezet door oud-HHs-collega Paul Nixon en later door Michel is overgenomen.

Tijdens het middagprogramma vond een tweede keynote speech plaats: 'Students at the core and the new vision of 'Talented Palacký'. Aansluitend waren er zogenaamde spotlight sessions waarin hogescholen en universiteiten hun 'innovative educational initiatives and novel pedagogies' presenteerden. Het was interessant naar deze praktijken te luisteren.

In de middag was er ook een *'get-together'* voor alle 24 aanwezige studenten. Tijdens deze bijeenkomst maakten de student kennis met elkaar en kregen ze instructie van Eija Syrjämäki (Tampere), Christopher Medalis (New York City en Olomouc) en visueel antropoloog Jirí Dolezel om op vrijdagochtend foto's te maken van 'pavement, how I met UP (Palacký University) en everyday life.'

Parallel aan de *'get-together'* voor studenten presenteerden onze drie opleidingen zich tijdens een sessie over: 'New educational resources and ideas

at universiteiten.' Bob Blinkhof nam namens De Haagse Hogeschool de aftrap. Hij verraste de zaal met een energizer waar iedereen mee werd wakker geschud. Hij presenteerde de PowerPoint die Rosanne Brinkhuis en hij voor deze gelegenheid hadden gemaakt over het concept van De Opleidingsschool Zuid-West Holland.

Carmen Gomes en Ilse Naalden presenteerden ontwikkelingen met betrekking tot onze opleiding pedagogiek. De docenten werden meegenomen in het onderwijsprogramma en hoe Covid-19 impact heeft gehad op het onderwijs. Zowel het perspectief van de docenten als studenten werden gepresenteerd. Tot slot stonden Ilse en Carmen stil bij de lessen die de opleiding heeft geleerd. Zo werd er verteld dat onze opleiding pedagogiek bij de verbouwing een hightech projectgroep-landschap krijgt, waar streaming en interactie mogelijk is. Dit zal er uiteindelijk voor zorgen dat de minoren die door studenten op afstand worden gevolgd interactief blijft.

Tarkan deed hetzelfde, echter vanuit het perspectief van de opleiding Social Work: 'De opleiding Social Work weerspiegelt met haar studenten de superdiversiteit van de stad Den Haag. Onze studenten bereiden zich voor om in hun toekomstig werk de "wicked problems" in de maatschappij te onderzoeken en mee te denken over mogelijke oplossingen. In ons curriculum benadrukken we niet alleen het belang van de inclusiviteit en het ondersteunen van de diversiteit maar ook het omarmen van de meningsverschillen en nieuwsgierig te zijn naar de ander. Omdat in de veranderende maatschappij vooral behoefte is aan mensen die in staat zijn om te verbinden en die meningsverschillen kunnen overbruggen zodat ook mensen in een minder bevoorrechte situatie hun stem kunnen laten horen.'

De donderdag werd afgesloten met een avondprogramma, bestaande uit een 'diner pensant', een diner waarbij het de bedoeling was dat je naast volstrekt onbekenden ging zitten en thema's besprak die urgent zijn om het hoger onderwijs in je eigen land te verbeteren. Tijdens deze gesprekken passeerden diverse onderwerpen de revue die al eerder die dag aan de orde waren gekomen, zoals het belang van inclusief onderwijs waarbij niet alleen naar culturele diversiteit wordt gekeken, maar ook naar sociaal-economische-status, gender en mogelijkheden of beperkingen en kansen die ICT biedt om leren en doceren te versterken.

Na het diner pensant was er een concert in de kapel van de universiteit. Tijdens dit 45-minuten durende concert konden we genieten van muziek van Tsjechische componisten uitgevoerd op fluit, zang en piano.



Het vrijdagprogramma was gelukkig heel interactief. De studenten konden zelf met hun opdracht aan de slag en de docenten namen deel aan 3 gespreksronden over leiderschap, inclusiviteit en interculturele communicatie. Aan het eind van ochtend werden de uitkomsten hiervan gepresenteerd. Complimenten hierbij voor onze studenten. Hoewel de opdracht zelf door onze studenten als relatief eenvoudig werd ervaren konden ze zich opmerkelijk goed in het Engels uitdrukken en vertellen waarom ze voor het beeldmateriaal hadden gekozen dat ze via een padlet met de zaal deelden. Christopher Medalis zei hierover achteraf: 'It was a pleasure was to work with your students.'

Dit laatste ben ik helemaal met Christopher eens. Dit gold en geldt overigens ook voor onze collega's. Het was bijzonder te zien hoe snel we een hechte groep werden waarin studenten en docenten voor elkaar zorgden. Studenten gaven aan vaker met elkaar op reis te willen en het woord reünie is zelfs gevallen. We zullen zien ... Het was in ieder geval speciaal deze reis met elkaar te mogen maken.

In maart krijgen zes andere collega's de kans op reis te gaan. Carla Thiescheffer en Pauline Warrenaar zullen namens Social Work deelnemen aan de International Week van Tampere University of Applied Sciences. Namens de opleiding Pedagogiek gaan Lisa van Zanen en Mirjam Verweij mee. Hetzelfde geldt voor Poko Janssen en Natalie de Leede die vanuit de pabo aan de international week zullen deelnemen. Ik hoop en weet eigenlijk wel zeker dat ook zij een heel inspirerende reis zullen hebben.

Alle Olomouc-gangers: Heel veel dank voor positieve en inspirerende bijdrage aan deze bijzondere reis!



Michel Hogenes